

Таким образом, по результатам этих данных мы пришли к выводу о том, что уровень развития речи детей хотя и не достиг нормы, но все-таки повысил качественную результативность. Дети стали сосредоточеннее, внимательнее, активнее, вырос объем активного и пассивного словаря, в речи детей чаще стали появляться фрагменты словообразования частей речи: существительных, глаголов, местоимений, при использовании предлогов.

Литература

- Алексеева М.М.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 1998.
Аникеева Н.П. Воспитание игрой. – Новосибирск, 1994.
Гвоздев А.Н. Значение изучения детского языка для языкознания. – СПб., 1999.
Гридина Т.А. Онтолингвистика. – Екбг., 2003.
Жинкин Н.И. Язык. Речь. Творчество. – М., 1998.
Залевская А.А. Слово в индивидуальном лексиконе. – М., 1991.
Запорожец А. В. Основы дошкольной педагогики. – М., 1990.
Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. – М., 1991.
Красных В.В. Этнопсихоллингвистика и лингвокультурология. – М., 2002.

© Крицина А.Д., 2013

Кузнецова А.В.
Екатеринбург, МБОУ СОШ №66

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКОРОГОВОРОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Для развития речи младших школьников могут быть использованы самые разнообразные методики, в том числе и методика скороговорения.

Во время скороговорного общения школьники имеют возможность ощутить гордость за богатство нашего языка, почувствовать силу русской речи, создать пространство творческого взаимодействия, порадовать друг друга и самим порадоваться.

Скороговорки можно использовать как на уроках, так и во внеклассной работе. Как это сделать? Предлагаю несколько видов работы со скороговорками:

- ✓ скороговорные разминки;
- ✓ скороговорные пятиминутки;
- ✓ скороговорные диктанты;
- ✓ скороговорные мастерские;
- ✓ скороговорные игротеки;
- ✓ скороговорные выступления;
- ✓ скороговорные КВНы...

Для концентрации внимания, настроя на положительную, эмоциональную волну, снятие напряжения и подготовку артикуляционного аппарата школьников может быть использована скороговорная разминка, она проводится в начале урока.

Алёша Ульяне сигнал подаёт,
Ульяна услышит, Алёшу найдёт.
Боря Ире дал ириску, Ира Боре барбариску.
Валерий кавалерию раскрасил акварелью.
Карьером кавалерия скачет у Валерия.
Купили Егорке салазки для горки.
Всю зиму, Егорка, катайся на горке...

Для снятия интеллектуального напряжения, смены вида деятельности в середине урока и в конце урока проводятся **скороговорные пятиминутки**.

Как для разминки, так и для пятиминутки подбираются (или продумываются учителем) скороговорки, которые могут быть обыграны.

Варианты обыгрывания скороговорок:

✓ проговаривание с разным темпом интонационным подтекстом (радостью, восторгом, грустно, взволнованно, удивлённо, озабоченно, разочарованно...)

Еле-еле Елизар едет-едет на базар.
А с базара, а с базара не догонишь Елизара.
С мышами во ржи подружились ежи,
Ушли в камыши- и во ржи не души.
У зайки Бубы заболели зубы...

✓ проговаривание, сопровождаемое определённым загаданным действием (например, взмахами руками, хлопками, танцевальным движением...)

У Ивашки рубашка, на рубашке кармашки.

Котик ниток клубок укатил в уголок,
Укатил в уголок котик ниток клубок.
Лёня лез по лесенке, срывал Лёня персики,
С песенками, с персиками скатился Лёня с лесенки.
✓ импровизационное инсценирование скороговорок (отдельными учащимися или группами)

Вы малину мыли ли?

- Мыли, но не мылили.

Говорит попугай попугаю:

-Я тебя, попугай, попугаю!

Попугаю в ответ попугай:

-Попугай, попугай, попугай!

✓ создание скороговорных приветствий

Под деревом тетерев тетерева встретил.

В огороде Фёкла ахала да охала:

Уродилась свёкла не на грядке, около.

Жалко Фёкле свёклу. Жалко свёкле Фёклу.

Жаловалась Фёкла: «Заблудилась свёкла!»

При проведении **скороговорочного диктанта** нужно учитывать следующие обстоятельства:

-текст для диктанта должен нравиться детям, вызывать у них эмоции;

-с текстом нужно поработать заранее (обыграть его, прочитать);

-должен присутствовать элемент занимательности (например, поощрительные награды за правильное выполнение задания).

Льющаяся ласка.

Великолепная заботливая Лилия поливала из лейки лилии. Струи лились из лейки на лилии и ласково напевали:

-Милые лилии! Мы вас полили ли? Угостили ли? Напоили ли?

Отвечали лилии:

-Да, вы нас полили, угостили, напоили!...

Работая в **мастерской скороговорения**, необходимо позаботиться о праздничном настроении.

При этом большую роль играет оформление. Можно использовать выдуманных героев, например, маленьких человечков - Скороговорят, сборники скороговорок, плакаты, произведения декоративно-прикладного искусства. Всё это создаст атмосферу праздника. Названия конкурсов могут быть разными: «Кто кого переговорит», «Скороговорный круг», «Рассмеши с помощью скороговорки», «Скороговорный обменный пункт», «Скороговорный снежный ком», «Продолжи начатое», «Скороговорный марафон»...

Скороговорки способствуют развитию коммуникативных навыков младших школьников, осознанию ими речевой ответственности друг перед другом и перед собой, изменению отношений к слову, его звуковой и эмоциональной наполненности, дарит эстетическую радость.

Литература

Волина В. Учимся играя. – М., 1994.

Мастерская учителя. Сборник половиц, поговорок, скороговорок. – М., 2008.

Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха. – М., 1999.

Разумовская О.К. Игры со словами в школе и дома. – М., 2002.

1000 скороговорок. – Ярославль, 2003.

Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки. – М., 1986.

© Кузнецова А.В., 2013

Лаевская Н.Л., Белопащенко И.В., Сапелкина И.И., Дьяконова В.В., Залецкая Н.Н.
Екатеринбург, МБДОУ №548

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКИ ДЕТЕЙ С ТНР В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

На современном этапе концепция интегративного обучения является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. В ДОУ компенсирующего вида целенаправленное использование интегративного подхода и продуктивное взаимодействие специалистов и воспитателей – необходимое условие, обеспечивающее эффективность коррекционно-развивающего процесса.

Даже самая тщательная работа логопеда не будет эффективна без взаимодействия с другими участниками образовательного процесса. Мы хотим представить, каким образом нами осуществляется взаимодействие по совершенствованию коммуникативно-речевых навыков у детей